

Un tour du monde en miniature

L'Expo de Trois-Rivières présente la plus grande ville en microbriques au Canada

Gabrielle Turcotte

gabrielle.turcotte@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — L'Expo de Trois-Rivières présente du 5 au 14 juillet dans la bâtisse industrielle le plus grand parc architectural de type «Legoland» en microbriques au Canada.

Baptisé *Ludovica Miniland*, le parc architectural miniature du Charlesbourgeois Gilles Maheux rassemble plus de 600 reproductions de bâtiments célèbres de partout à travers le monde. Des bâtiments emblématiques de villes comme Québec, Montréal, Toronto, New York, San Francisco, Chicago, Kuala Lumpur et Londres sont reproduits à l'échelle sur une plateforme de 100 pieds par 30 pieds, nécessitant en tout cinq millions de microbriques pour sa réalisation.

L'exposition est aussi notable pour présenter la plus haute tour en microbriques en Amérique du Nord, une réplique de 22 pieds de hauteur du Burj Khalifa de Dubaï, le plus haut gratte-ciel au monde. «C'est un projet qui a été possible grâce à une commandite

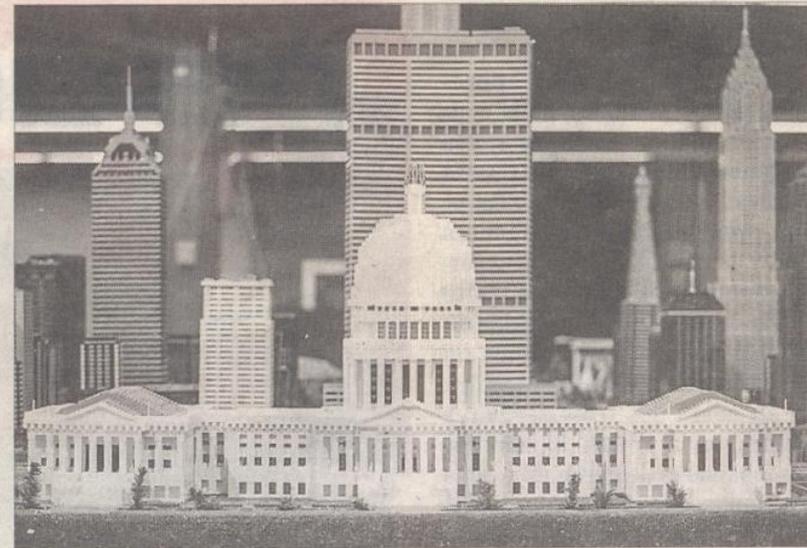


PHOTO: OLIVIER CROTEAU

Les visiteurs pourront notamment admirer le Capitole et l'Empire State Building.

de 40 000 \$ d'Emirates Airlines. C'est une tour qui a nécessité 68 000 blocs et qui est éclairée, comme tous les autres bâtiments de l'exposition d'ailleurs», précise le concepteur Gilles Maheux.

Parmi ces autres bâtiments que les visiteurs pourront admirer, on compte notamment les tours du World Trade Center, l'Empire State Building, les principaux hôtels de Las Vegas, le port de la US Navy de San Diego

ne sont pas collés entre eux.

Le Livre de l'incroyable de Ripley's (*Ripley's: Believe it or not!*) a même consacré deux pages de sa plus récente édition à *Ludovica Miniland*.

Le projet est né il y a trois ans lorsque M. Maheux a décidé de prendre un congé sabbatique de quelques mois pour aider son fils à réaliser son rêve, produire une immense maquette en microbriques. Après avoir construit une

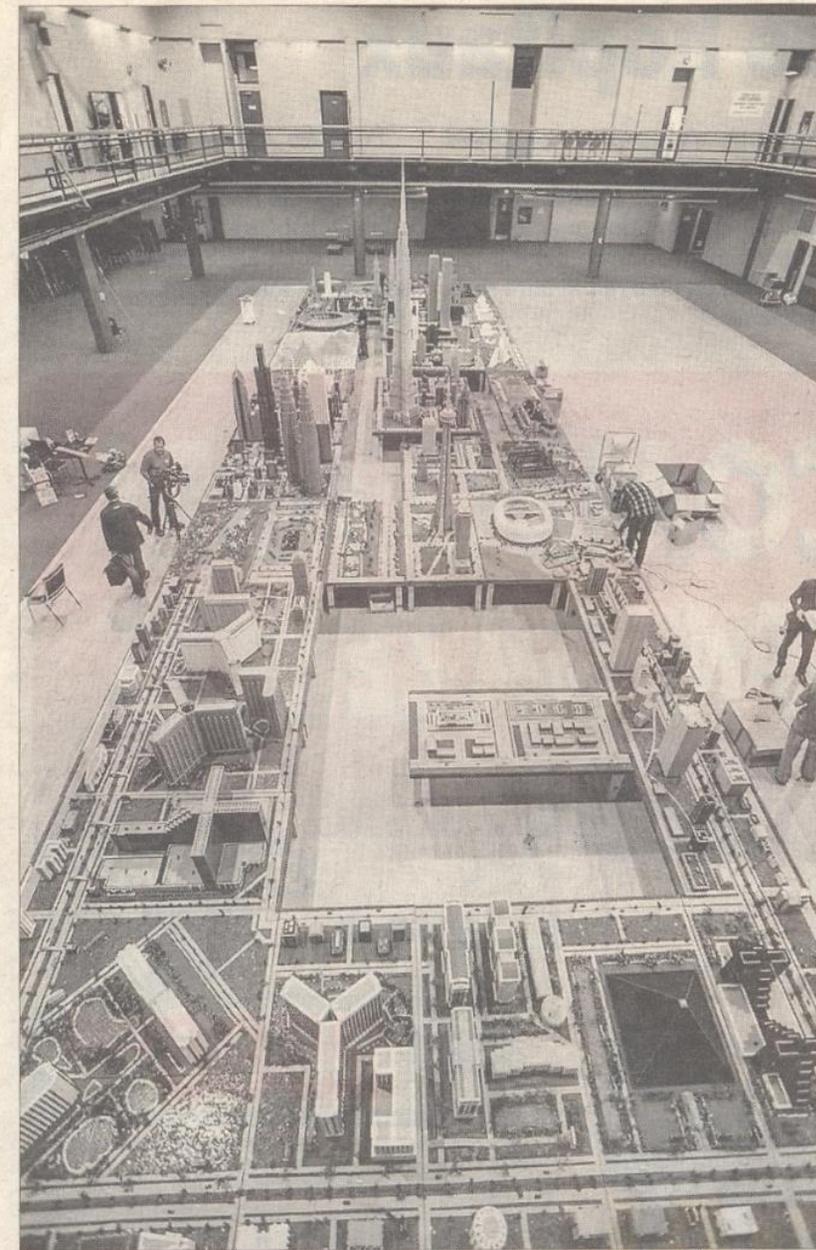


PHOTO: OLIVIER CROTEAU

Des bâtiments emblématiques de villes comme Québec, Montréal, Toronto, New York, San Francisco, Chicago, Kuala Lumpur et Londres sont reproduits à l'échelle sur une plateforme de 100 pieds par 30 pieds, nécessitant en tout cinq millions de microbriques pour sa réalisation.